

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол № 1
от 28 августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующей МДОУ
«Детский сад № 40 «Тополек»
И.В. Несина
Приказ № 93 от 28.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
подготовительной группы «Радуга»
МДОУ «Детский сад № 40 «Тополек»**

(Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) ООП МДОУ «Детский сад № 40 «Тополек»

г. Зеленокумск
2024- 2025 учебный год

Содержание рабочей образовательной программы

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	стр.
I.	Целевой раздел федеральной программы	4
I.1.	Пояснительная записка рабочей образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 40 «Тополек» группы «Радуга»	4
I.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
I.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
I.1.3.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом	8
I.1.3.1.	Дошкольный возраст (от трех до семи лет)	8
I.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
I.3.	Планируемые результаты освоения вариативной части программы, формируемая участниками образовательных отношений	13
I.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	32
II.	Содержательный раздел	35
II.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	35
II.1.1.	Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	36
II.1.2.	Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	38
II.1.2.1.	Задачи образовательной работы по программе «Р.М.Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	40
II.1.2.2.	Задачи образовательной работы по программе М.Кинеевой, В. Кузиной «Финансовая грамота»	41
II.1.3.	Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	41
II.1.4.	Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	43
II.1.4.1.	Задачи образовательной работы по программе Е.А.Антипиной «Театральная деятельность в детском саду»	47
II.1.5.	Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	48
II.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	49
II.2.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы по региональному компоненту.	52
II.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	52
II.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	57
II.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.	59
II.5.1.	Взаимодействие с семьями дошкольников.	61
II.5.2.	План работы с родителями на 2024-25г.	62

П.6.	Целевой раздел Программы воспитания МДОУ «Детский сад №40 «Тополек»	63
П.6.1.	Цели и задачи воспитания.	64
П.6.2.	Общие задачи воспитания.	64
П.6.3.	Направления воспитания.	64
П.6.3.1	Патриотическое направление воспитания.	64
П.6.3.2.	Духовно-нравственное направление воспитания.	65
П.6.3.3.	Социальное направление воспитания.	65
П.6.3.4.	Познавательное направление воспитания.	65
П.6.3.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	65
П.6.3.6.	Трудовое направление воспитания.	66
П.6.3.7.	Эстетическое направление воспитания.	66
П.6.4.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы.	66
П.6.5.	Нормативное обеспечение реализации рабочей программы воспитания	68
Ш.	Организационный раздел Федеральной Программы	68
Ш.1.	Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.	68
Ш.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	69
Ш.3.	Материально-техническое обеспечение Программы.	73
Ш.3.1.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	74
Ш.3.2.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.	76
Ш.3.3.	Примерный перечень музыкальных произведений.	76
Ш.3.4.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства.	76
Ш.3.5.	Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений.	76
Ш.3.6.	Анимационные произведения	76
Ш.3.7.	Кинематографические произведения.	77
Ш.4.	Примерный режим и распорядок дня в подготовительной группе «Радуга»	77
Ш.5.	Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ.	77
Ш.6.	Модель двигательного режима.	78
Ш.7.	Модель закаливания детей дошкольного возраста.	79
Ш.8.	Расписание ООД, комплексно-тематическое планирование, культурно-досуговая деятельность группы «Радуга» и сложившиеся традиции Учреждения, календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП)	80
Ш.8.1.	Расписание ООД.	80
Ш.8.2.	Комплексно-тематическое планирование в группе «Радуга»	81
Ш.8.3.	Культурно-досуговая деятельность группы «Радуга»	82
Ш.8.4.	Календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП)	83

Рабочая образовательная программа разработана педагогом МДОУ
«Детский сад № 40 «Тополек» Волошиной Т.И.

I. Целевой раздел

I.1. Пояснительная записка

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ФОП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования Учреждения.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы позволяет реализовать основные функции дошкольного уровня образования:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для подготовительной группы «Радуга»,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня в подготовительной группе «Радуга», тематический план воспитательной работы.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемых в МДОУ дополнительных программ:

- «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» Р.М. Литвиновой

- «Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А. Антипиной

- «Финансовая грамота» М. Кинеевой, В. Кузиной.

Задачи годового плана в РОП возрастной группы по образовательным областям выделены курсивом.

I.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе

духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФООП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО *в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:*

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы. Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в Учреждении соответствии с Уставом

Общие требования к приему воспитанников в Учреждение определяются законодательством Российской Федерации.

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

В Учреждение принимаются дети от 2 до 8-ми лет включительно в группы общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом). Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в Учреждении. Режим работы Учреждения и длительность пребывания в нем детей определяется уставом, договором, заключенным между Учреждением и Учредителем. Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе, полный рабочий день. Начало работы 07-00, окончание 17-30.

Программа реализуется на русском языке – на государственном языке Российской Федерации.

Количество и соотношение возрастных групп обучающихся в Учреждении определяется Учредителем, управлением образования администрации Советского городского округа Ставропольского края.

Учреждение формирует следующие группы:

I младшая группа - от 1 года 6 месяцев до 3 лет.

II младшая группа - от 3 до 4 лет;

Средняя группа - от 4 до 5 лет;

Старшая группа - от 5 до 6 лет;

Подготовительная к школе группа - от 6 до 8 лет.

В Учреждении функционируют группы общеразвивающей направленности, наполняемость в группах соответствует санитарным правилам.

1.1.3.1. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К шести – семи годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных

процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка

опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП *п.15-15.4.*

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают *неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.* Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение *планируемых результатов* дошкольного образования, которые представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка* на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты едины для обеих частей Программы (основной и вариативной – части, формируемой участниками образовательных отношений).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
К концу дошкольного возраста – к семи (восьми) годам:
- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может

контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он

живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает

разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами

партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы

готовности к школьному обучению.

1.3. Планируемые результаты освоения вариативной части программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная (инвариантная) часть соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы. *Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)*, составляет не более 40% от общего объема Программы и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и муниципальных, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений в Учреждении, включает программы:

- *Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».*

- *«Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А. Антипиной*

- *«Финансовая грамота» М. Кинеевой, В. Кузиной.*

Целью программы «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» является:

Формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного края; воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Ставропольский край – многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.

Задачи программы:

1. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

2. Использовать знания о Ставропольском крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Ставрополья, стремление сохранять национальные ценности.

3.Развивать умение использовать современные информационные технологии при общении и взаимодействии с взрослыми и сверстниками.

4.Приобщать детей к истории Ставропольского края

5.Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

6.Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.

7.Приобщать детей к музыкальному творчеству Ставропольского края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Ставропольского края и объединение мер по обеспечению: научно- теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.

Программа охватывает три возрастные группы: среднюю группу (4-5 лет), старшую группу (5-6 лет) иподготовительную к школе группу (6-7 лет).

Для дошкольников ведущим является эмоциональный компонент патриотизма, который основывается на том, что все стороны жизни дошкольника окрашены яркими переживаниями. Эмоции для ребенка - материал для обобщения представлений о родине и формирования на их основе патриотических чувств.

У детей дошкольного возраста происходит переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается внутренней стороной предмета или явления. Ребёнка начинают привлекать социальные явления, о чём свидетельствуют детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков.

К старшему дошкольному возрасту у ребят увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям.

В дошкольном возрасте складываются начала действенного в полном смысле этого слова отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой.

В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания. В результате общения и деятельности формируются эмоции высшего уровня - человеческие чувства: сочувствие и сопереживание, интеллектуальные и эстетические чувства, а также чувства, детерминируемые деятельностью и моралью: чувства долга, чести, патриотизма.

Региональный компонент как часть НОД

месяц	тема	Вид деятельности	Цель
Сентябрь	«День знаний»	Целевая прогулка в близлежащую школу	Знакомство дошкольников с помещениями близлежащей к садику школы и правилами внутреннего распорядка
	Я хочу быть здоровым.	Беседа «Полезные и вредные привычки организма»	Расширение знаний детей об здоровье об потребности организма отм как заботится о своем организме .
Октябрь	Наш город. Моя страна. Моя планета.	Беседа «Геральдика нашего края, города Зеленокумска» Целевая прогулка в городской музей. Путешествие по страницам книг А.Меренко «Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по КМВ» Подвижные казачьи игры «Каша», «Котлы» Беседа по статье Р.М. Литвиновой «Казачьи обычаи» - «Аталычество» Песня «О Зеленокумске»	Знакомство с геральдикой края, города Знакомство с историей родного города Знакомство с достопримечательностями КМВ Знакомство с народными играми казачества Знакомство с некоторыми казачьими обычаями
	Осень. Приметы осени.	Чтение стихотворения А.Екимцева «В тихом осеннем лесу» В. Милославской «Красные сапожки», Демонстрация картин Н. Ярошенко «Горный пейзаж. Осень в горах» П. Гречишников «Осенние снега»	Отработка дикции при чтении стихотворений поэтов - земляков Приметы осени в картинах Ставропольских художников
Ноябрь	День народного единства	Беседа «Ставрополье – многонациональный край»	Дать понятие о том, что на Ставрополье живут много национальностей.
	Удивительный мир животных	Рассматривание Красной книги Ставрополья Чтение глав из книги Л.Соболевой «Из дневника Хомяка или	. Воспитание экологической культуры Знакомство с произведениями А.Екимцева

		флора и фауна Юга России» о животных Северного Кавказа.	Отработка дикции при чтении стихотворений поэтов - земляков Знакомство с авторскими сказками писателей
Декабрь	Зима. Зимние забавы.	Демонстрация картины «Ставропольский лес зимой» П.Гречишкина. Чтение стихотворения И.Кашпурова «Зимний сонет» Заучивание наизусть стихотворения А.Екимцева «Я салазки не виню» Чтение стихотворений А.Екимцева «Вьюга», «Варежки», Л.Шубной «Зина зиму рисовала» Слушание песен Т.Барбакуц «Снежинки», «Зимушка» Фотовыставка «Новогодние площади городов Ставрополя»	Приметы зимы в картинах Ставропольских художников Зима в произведениях Ставропольского поэта. Отработка дикции при чтении стихотворений поэтов - земляков Знакомство с творчеством композиторов Ставрополя
январь	Хвойные деревья	Чтение главы «Жужжащее название» из книги Л.Соболевой «Из дневника Хомяка или флора и фауна Юга России» Экологическая беседа «Для чего нужны ёлки»	Знакомство с флорой родного края Воспитание экологической культуры
	Удивительный мир птиц.	Рассматривание Красной книги Ставрополя Чтение глав из книги Л.Соболевой «Из дневника Хомяка или флора и фауна Юга России» о животных Северного Кавказа. Загадки о птицах. М.Усов «Сказ о белом лебеде»	Воспитание экологической культуры Знакомство с произведениями А.Екимцева Отработка дикции при чтении стихотворений поэтов - земляков Знакомство с авторскими сказками писателей Ставрополя
Февраль	Профессии родителей	Адыгский эпос «Нарт Бадыныко» Армянская сказка «Ремесло дороже золота»	Воспитывать уважение к старшим, людям труда через чтение произведений местного фольклора.
	Защитники Отечества	Посещение в городском музее экспозиции «Наши земляки - участники ВОВ»	Патриотическое воспитание

	Народные промыслы Росси.	Вечер - встреча с военнослужащими из местной воинской части. Беседа «История возникновения глиняной посуды»	Расширение знаний детей об истории возникновения народных промыслов изготовления глиняной посуды
Март	Весна. Международный женский день	Целевые прогулки в парк. Чтение стихотворений И.В.Кашпурова «Весенний сонет», Л.Шубной «Я весной руковожу», рассказа М.Усова «Сколько в травинке силы» Картина П.М. Гречишкина «Весенний день»	Находить приметы весны. Отработка дикции Весенние мотивы в картинах ставропольских художников
	Народная культура и традиции региона	Главы из книги Р.М.Литвиновой «культура казаков Ставрополя» «Приметы», чтение сказки «Лихо одноглазое» Легенды Ставрополя: «Легенда о нарзане», «О Провале», «Озеро Тамбукан – подарок Хатипары»	
апрель	ПДД	Целевые прогулки по улицам города Чтение стихотворения В. Милославской «Светофор»	Закрепление правил поведения на улицах родного города Отработка дикции при чтении стихотворений поэтов
	Экологическая неделя «День земли»	»	Воспитание экологической культуры
май	День победы	Л.Шубная «Вот она, значит, какая война»	
	Цветущие растения леса, сада, луга	Л.Шубная Игра на литературной основе «Жужжалки» Загадки А.Екимцева «Мы кустарники, но только», «Я трава, цвету всё лето...» Экологическая прогулка	Знакомство с играми на основе литературных произведений Экологическое воспитание

	ПДД	«Край родной, навек любимый» Целевые прогулки по улицам города Чтение стихотворения В. Милославской «Светофор»	Закрепление правил поведения на улицах родного города Отработка дикции при чтении стихотворений поэтов
--	-----	--	---

Планируемые результаты освоения программы

Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»:

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок проявляет патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к малой родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • ребенок испытывает чувство гордости за достижения малой родины в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • ребенок знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России и крае, включается при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДООУ, городе и округе; • ребенок имеет представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, проявляет эмоционально-положительное отношение к ним, умеет отображать впечатления в различных видах деятельности (изображает, воплощает образы в играх, праздниках, театрализации, разворачивает сюжет и так далее);
----------------	---

Программа «Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А. Антипиной

Цель программы – развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность.

Задачи и методы:

последовательное знакомство с видами театра;

поэтапное освоение детьми видов творчества по возрастным группам;

совершенствование артистических навыков детей;

раскрепощение ребенка;

работа над речью, интонациями;

коллективные действия, взаимодействия;

пробуждение в детях способности живо представлять себе происходящее, сочувствовать, сопереживать.

Принципы: импровизационность, гуманность, систематизация знаний, учет индивидуальных способностей.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Дети 6-7 лет

В подготовительной группе ещё более усложняется игровой материал. В театрализованные представления входят: постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений, игр-инсценировок.

План театрального кружка «В гостях у сказки»

по программе Е.А.Антипиной «Театрализованная деятельность в детском саду»

Сентябрь			
Тема		Деятельность дошкольников	
Мероприятие	Программное содержание	Материалы	План занятия
Диагностика		Цель: выявление уровня знаний детей о театре.	
«Давайте познакомимся».	Закрепить детям представление о театре. Расширять знания о театре, как вида искусства; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.	Презентация, мультфильмы о театре. Дидактический материал по теме.	Беседа «Что такое театр?». Рассматривание иллюстраций к теме «Театр». Пантомимические загадки и упражнения.
«Что мы знаем о театре?»	Беседа о видах театров (Драматический театр, Театр кукол, Музыкальный театр, Академический театр).	Презентация, мультфильмы о театре. Дидактический материал по теме. Иллюстрации по теме «Театр».	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Знакомство с правилами поведения в театре.
«Кто готовит сказки?» Знакомство с театральными профессиями.	Формировать представления детей о театральных профессиях. Задачи: активизировать речь; расширять кругозор; расширять словарный запас, развивать интерес к сценическому творчеству.	Средства мультимедиа, фонограммы, музыкальные инструменты: маракасы - погремушки, бубны, ложки, колокольчики. Наглядно-иллюстративный материал.	Беседа о профессиях театра, показ картинок и фотографий. Сюжетно - ролевая игра «Театр» (дети пробуют себя в роли кассира, художника, музыканта, парикмахера и т. д.) Рисунки для заданий, мелки.
Октябрь			
Знакомство с видами театров (теневого,	Познакомить детей с разными видами театров. Задачи:	Оборудование: ширмы, куклы бибабо, фланелеграф, куклы пальчикового театра,	Беседа о разных видах театра с показом кукол, атрибутов театра.

фланелеграф, настольный, пальчиковый, плоскостной, театр кукол бибабо, марионетки)	углублять интерес к театрализованным играм; обогащать словарный запас; расширять знания о видах театра.	плоскостные фигурки.	Разыгрывание детьми простых игровых ситуаций с помощью кукол бибабо и настольного театра
Ритмопластика. Музыка и танцы в мире театра.	Развивать двигательные способности: ловкость, гибкость, подвижность. Задачи: развивать у детей умение пользоваться жестами; учить равномерно двигаться по площадке не сталкиваясь друг с другом.	Оборудование: магнитофон, диски. Дидактический материал по теме.	Беседа о видах танцев. Музыкально – двигательные упражнения: бег врассыпную, подскоки, плавные движения рук («раскрыть корпус»), подражание повадкам животных (листочка, медведь, мышка ит. д.)
«Сочиняем сами сказку»	Побуждать детей сочинять несложные сказочные истории. Задачи: воспитывать чувство юмора, способствовать повышению самооценки детей; развивать связную речь детей (диалогическую); формировать умение придумывать тексты любого типа.	Картинки со сказочными персонажами, шкатулочка.	Создание проблемной ситуации (пропажа шкатулочка со сказками); поиск шкатулки (открыть с помощью волшебных слов), по картинкам из шкатулочка придумать небольшую сказку.
Трафаретный театр	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами.	Альбом, карандаши, краски, ножницы, клей. Трафареты.	Беседа о сказках. Виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Учимся быть артистами. Эмоции. Учимся быть артистами. Пантомима. Игра «Волшебные превращения». Дети «превращаются» в выбранных героев, мимикой движениями и жестами изображают их.
Ноябрь			
Кукловедение «Волшебные руки»	Развивать навыки кукловождения. Продолжать работать над	Просмотр презентации. Дидактический материал по теме. Иллюстрированный	Беседа «Как устроена перчаточная кукла». Упражнения для развития крупной

	выразительностью образов через мимику, движения, речевое сопровождение.	материал по истории куклы, сундук, ширма, схемы эмоций, аудио запись.	моторики рук. Обучать детей приёмам кукловодства. Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки». Речевая минутка: «Речевые интонации персонажей». Пальчиковая гимнастика: «Пальчик-мальчик», «Чики-чики-чиалочки».
«Поиграем с пальчиками»	Совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над движением пальцев рук.	Пальчиковый театр.	Пальчиковая игра «Домик». Разыгрывание детьми знакомых сказок с помощью пальчикового театра.
Знакомство со сказкой «Опасный сундучок», «Театральная игра».	Учить сочетать речь с движениями; побуждать участие в театральной игре; развивать у детей умения угадывать по выразительному исполнению сказочных героев.	Иллюстрированный материал по сказки.	Хоровое проговаривание волшебных слов, присказка, рассказ, показ иллюстраций, артикуляционная гимнастика «Театральная репетиция», речевая разминка, чистоговорки.
Репетиция по сказке «Опасный сундучок»	Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя умение играть куклой с «живой» рукой.	Перчаточные куклы би-ба-бо, ширма настольная.	Минутка вхождения в день, коммуникативное упражнение «Динь-дон-дон», словесная игра «Разминка театральная», игровое упражнение «Школа мимики». Пальчиковая гимнастика «Куколки», словесная игра «Разминка театральная», игровое упражнение «Кукловод».
Декабрь			
Показ. Кукольный спектакль «Опасный сундучок»	Учить четко проговаривать слова, сочетая движения и речь. Развивать дикцию, эмоциональное восприятие сказки.	Куклы би-ба-бо, аудиозапись музыки.	Поощрять желание выступать перед зрителями. Игровое упражнение «Озвучь героя», игра «Аплодисменты».
Культура и техника речи	Развивать внимание, слуховую	Презентация. Иллюстрированный	Работа над голосом. Упражнение «Свеча» -

	память, умение согласовывать существительные в родительном падеже множественного числа.	материал.	«Прыгуны». Скороговорки «Повар Павел, повар Петр. Павел парил, Петр пек». Игра «Похожий хвостик».
Основы театральной культуры	Продолжать совершенствовать речевой аппарат; учить детей пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, удивленно, сердито.	Презентация, мультфильмы о театре. Дидактический материал по теме.	Понятие: «эмоция», «мимика», «жест», беседа-диалог о театре; Упражнение на дыхание «Самовар», «Пчела». Игра «Диалог по телефону». Этюд на воспроизведение черт характера «Страшный зверь».
Инсценировка «В новогоднем лесу»	Развивать пластику движений. Доставить детям радость, хорошее настроение.	Декорации к сказкам, костюмы и маски, музыкальное сопровождение.	Отработка ролей. Работа над мимикой, жестами при диалоге, логическим ударением.
Январь			
Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель»	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами.	Декорации к сказкам, костюмы и маски, музыкальное сопровождение.	Техника речи: артикуляционное упражнение «Улыбка», «Качели», «Лопаточка - иголочка». Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки». Речевая минутка. («Кто дольше?», «Птичка»).
Мешок с сюрпризом (театр кукол бибабо)	Пробуждать интерес к театральной игровой деятельности; обеспечивать более яркое восприятие литературного произведения; развивать пространственное и образное восприятие.	Дидактический материал по теме.	Работа над поиском выразительности речи, жеста, мимики. Тренинг по речи, работа над скороговоркой, упражнения для рук. Театральные этюды и упражнения.
Ритмопластика	Развивать чувство ритма, координацию движений; умение согласовывать действия друг с другом.	Музыкальное сопровождение.	Игра-импровизация. Развивать двигательные способности детей, учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения. Упражнение

			«Ритмический этюд». Игра «Считалочка». Упражнение на дыхание «У бабушки в деревне»
Инсценировка «Зима и дети»	Развивать навыки монологической и диалогической речи.	Атрибуты кукольного театра, для разыгрывания диалогов.	Скороговорки. Игра «Давай поговорим», с разыгрыванием и придумыванием диалогов между различными героями.
Февраль			
Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил»	Учить детей выражать основные эмоции.	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно».
Чтение русской народной сказки «Рукавичка»	Техника речи. Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Просмотр мультфильма. Иллюстрированный материал.	Беседа о персонажах. Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки». Речевая минутка: «Произнеси чистоговорку», «Метель», «Фонарики». Упражнение на релаксацию «Разговор через стекло». Этюды «Мышка- норушка», «Лягушка- квакушка», «Зайчик- побегайчик».
Репетиция сказки «Рукавичка» (театр кукол бибабо)	Учить владеть куклой, чтобы ее было хорошо видно зрителям, чтобы кукла все время двигалась в соответствии с текстом (<i>бежит, стоит, что-то увидела, что-то берет, трет ручку, ушки и т. д.</i> ..)	Музыкальное сопровождение, ширма, куклы и игрушки – герои сказки.	Работа над текстом сказки, распределение ролей. Прослушивание музыкальных тем, характеризующих каждого персонажа. Лепка «Вылепи героя сказки». Конструирование «Заяц- хвоста». Дыхательное упражнение. Инсценировка этюда.
Показ. Кукольный	Четко проговаривать слова, сочетая	Ширма, музыкальное сопровождение, куклы би-ба-	Поощрять желание выступить перед

спектакль «Рукавичка»	движения и речь. Развивать дикцию, эмоциональное восприятие сказки.	бо.	зрителями. Игровое упражнение «Озвучь героя», игра «Аплодисменты».
Март			
Свет мой зеркальце скажи	Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое отношение.	Иллюстрированный материал.	Игры: «Снеговик», «Баба-яга» Упражнения на силу голоса «Звонок», «Муха» Этюд на воспроизведение черт характера «Волшебное колечко».
Игра – драматизация с помощью масок по сказке С.Маршака «Кто колечко найдет».	Совершенствовать навыки владения умением изобразить героя. Задачи: воспитывать артистические качества; продолжать раскрывать творческие способности детей: интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации.	Маски персонажей сказки.	Создание игровой ситуации (сундук с масками персонажей сказки), привлечение детей к рассматриванию масок, предложить узнать сказку, в которой есть эти персонажи. Педагог предлагает разыграть несложное представление по знакомому литературному произведению. Дети сами выбирают героя сказки. Проводится драматизация сказки. Подвести итог: понравилась ли сказка, что больше всего понравилось, какой герой сказки больше понравился? Почему?
Техника речи. Отработка диалогов	Развивать умение строить диалог. Расширять образный строй речи. Следить за выразительностью образа.	Дидактический иллюстрированный материал.	Упражнение на дыхание «Спать хочется». Упражнение на гласные и согласные «Шутка». Работа над пословицами и поговорками.
Апрель			
Ритмопластика	Развивать умение в свободных импровизациях характер и настроение музыки.	Музыкальное сопровождение, иллюстрированный материал.	Отрабатывать повадки и характер животных с помощью выразительных пластических движений; Формировать

			уверенность в собственных силах. Развивать воображение.
Культура и техника речи.	Развивать артикуляционный аппарат и продолжать работу над интонационной выразительностью; учить детей использовать в игре все пространство; воспитывать коммуникативные качества; формировать необходимый запас эмоций.	Дидактический иллюстрированный материал.	Игра «Ворона», работа над звуками. Упражнение на дыхание «Бабочка», «Трубач», «Каша кипит». Работа над стихотворением «Веселые чижик». Игра – импровизация «В гостях у Кузи». «На болоте две подружки, две зеленые лягушки».
К нам гости пришли!	Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой; развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции; учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; учить сочетать движения и речь; развивать воображение	Музыкальное сопровождение,	Игра-пантомима «Медвежата»; Игра «Подбери рифму»; Игра-пантомима «Нос, умойся!» (по стихотворению Э.Мошковской); Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина; Игра на пальцах «Братцы»; Игра«Давайте хохотать»; Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?». Расскажи стихи с помощью мимики и жестов.
Культура и техника речи. Скороговорки	Формировать правильное произношение, артикуляцию, учить детей быстро и чётко проговаривать труднопроизносимые слова и фразы.	Музыкальное сопровождение, игрушечный паровозик, голоса птиц в записи.	Игра «Подбери рифму»; Игра-пантомима «Нос, умойся!» (по стихотворению Э.Мошковской); Разыгрывание по ролям скороговорки.
Май			
Сказка «Три поросёнка» (пальчиковый театр).	Речевые интонации персонажей (темп речи, громкость, эмоциональность). Упражнять в	Настольный театр.	Расскажи стихи с помощью мимики и жестов. Игра на пальцах «Братцы»; Игра «Давайте

	рассказывании сказок с использованием пальчикового театра.		хохотать».
Игры-драматизации с куклами бибабо. Инсценировка с куклами бибабо.	Приобщать детей к музыкальному искусству через знакомство с русскими народными попевками, играми, прибаутками.	Импровизация, драматизация с использованием кукол бибабо.	Техника речи. Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки». Речевая минутка: «Речевые интонации персонажей». Пальчиковая гимнастика: «Пальчик-мальчик», «Чики-чики-чикалочки». Этюд «Знакомство», «Приветствие», «Рукопожатие». Пантомимы «Варим кашу», «Поливаем цветы».
Итоговое занятие театрального кружка «Мой любимый театр»	Продолжать побуждать детей играть с куклами, реализуя свои индивидуальные возможности. Закреплять знания текста сказки, учить выразительно, с эмоциями передавать диалогическую часть текста сказки. Способствовать обогащению эмоциональной сферы детей.	Музыкальное сопровождение маски, куклы для сказки.	Изображение эмоций по сказке «Радость деда и бабы», «Бедная жучка», «Хитрая лисичка» и др. Игровые упражнения для развития речи «Испорченный телефон», «Придумай рифму». Чтение шуточных стихов, потешек. придумывание собственных небылиц и рассказов. Словарь музыкальных терминов: «сцена», «зрительный зал».
Итоговая диагностика.		Цель: выявление уровня знаний детей о театре и определение степени освоения программы.	

Планируемые результаты освоения программы

1. Основы актёрского мастерства

- творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, использует различные средства воспитателя;

2. Культура и техника речи

- понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики главных и второстепенных героев;

- творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения; умеет пересказывать произведение от разных лиц, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;

3. Основы театральной культуры

- проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности;

- знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия и может охарактеризовать театральные профессии;

4. Основы драматизации

- проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

Программа «Финансовая грамота» М. Кинеевой, В. Кузиной.

Целью программы «Финансовая грамота».

является: формирование у дошкольников первичного представления о финансовой грамотности и предпринимательстве.

Задачи программы:

1. Познакомить детей с простейшими экономическими понятиями, их значением, применением в жизни. —

2. Развивать умение творчески подходить к решению игровых проблемных ситуаций, проявлять инициативу и самостоятельность. —

3. Воспитывать бережливость, рациональность, трудолюбие, уважение к труду взрослых.

4. Повышать педагогическую компетентность родителей в вопросах экономического воспитания дошкольников

Принципы, лежащие в основе программы

— принцип гуманистической направленности, уважения уникальности каждого ребенка;

— принцип научной обоснованности и практической применимости программы;

— принцип системности организации образовательного процесса;

— принцип приоритетности интересов каждого ребенка;

— принцип развивающего образования, цель которого - всестороннее развитие личности;

— комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Возрастная характеристика детей 6 - 7 лет. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, работу взрослых. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок

уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель - шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует, пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический

строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

Финансовая грамота
перспективное планирование
подготовительной группы «Радуга», 24-25 уч.г.

<i>месяцы</i>	тема	<i>цель</i>	источник
сентябрь	Деньги: «Знакомство»	Пробудить интерес к курсу и познакомить с темами предстоящих занятий.	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.8
октябрь	«Что такое деньги и какие они бывают?»	Объяснить, что такое современные деньги и зачем они нужны	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.9
ноябрь	«Откуда появляются деньги?»	Объяснить круговорот денег в обществе.	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.11
декабрь	«Как изменялись деньги, или Почему они такие сейчас?»	Последовательно рассмотреть все этапы развития денег и выявить плюсы и минусы каждого этапа, еще раз предложить детям самостоятельно сформулировать свойства, которыми должны обладать современные деньги.	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.13
январь	«Какие деньги сейчас?»	Объяснить понятие электронных денег и как ими пользоваться с помощью банковских карт.	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.16
февраль	«Как защищают деньги?»	Обозначить, кто и почему занимается эмиссией денег, привить осторожность в обращении с деньгами; рассказать о знаках, по которым можно вычислить фальшивые деньги.	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.18
март	«Как сохранить деньги?»	Объяснить детям правила обращения с деньгами и привить осторожность	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.19
апрель	«Что можно и нельзя купить за деньги?»	Разобрать понятия материальных и духовных благ. Донести мысль, что не все можно купить за деньги.	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.20
май	«Мировые деньги»	Ввести понимание разных валют и их обмена.	М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота». Стр.21

Планируемые результаты освоения программы

«Финансовая грамота» М. Кинеевой, В. Кузиной.

Программа состоит из трех блоков: «Деньги», «Финансовые привычки», «Предпринимательство».

1 Блок «Деньги»

Ребенок будет знать:

- что такое деньги;
- свойства денег;
- основные функции денег;
- историю появления денег;
- что такое мировые деньги.

Ребенок будет уметь:

- отличать купюры от монет
- различать материальные и духовные ценности и блага
- пользоваться банковской картой

2 Блок «Финансовые привычки»

Ребенок будет знать:

- что такое потребности, желания;
- понятия «доходы», «расходы», «бюджет»;
- как можно экономить;
- зачем нужен банк;
- правила осуществления покупок.

Ребенок будет уметь:

- определять доходы и расходы;
- создавать простой бюджет;
- составлять список покупок;
- копить на свою цель;

3 Блок «Предпринимательство»

Ребенок будет знать:

- кто такой предприниматель;
- кто такой лидер, что такое проект, команда;
- что такое продукт и услуга;
- что такое этапы проекта;
- что такое открытые и закрытые вопросы
- что такое ресурсы себестоимость и цена

Ребенок будет уметь:

- находить проблему для проекта;
- отличать продукт и услугу;
- составлять простые вопросы для проекта;
- определять ресурсы для проекта;
- презентовать проект.

I.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать

индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (*пункты 3.2.3. и 4.3.*). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами *в рамках педагогической диагностики.*

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как *целевые ориентиры* ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Основными *особенностями педагогической диагностики* являются:

Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);

Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости – медицинского работника, а с другой – данные анкетирования родителей воспитанников;

Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров;

Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;

Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;

Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом *на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.* При необходимости педагог может

использовать *специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития* (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание *на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность* ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены **беседами с детьми в свободной форме**, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической

диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью: 2 раза в год, вторая половина октября, вторая половина апреля.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в любой возрастной группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе.

Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций.

Н.М.Аксарина, К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФООП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, методических пособий в соответствии с ФООП.

II.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также

общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

II.1.2. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

«Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

«Сфера социальных отношений»

«Область формирования основ гражданственности и патриотизма»

«Сфера трудового воспитания»

«Область формирования основ безопасного поведения».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению

Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности подробно сформулировано в «Федеральной образовательной программе дошкольного образования п.18.7.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к

ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Повышение эффективности воспитания ДОО и семьи через проектную деятельность».

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Наглядно - дидактические пособия Бордачева И. Ю.

Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОО. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).

II.1.3. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Извлечение из ФОП ДО

«Познавательное развитие предполагает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно- исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, - овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено тематическими блоками(направлениями):

«Сенсорные эталоны и познавательные действия»,

«Математические представления»,

«Окружающий мир»,

«Природа».

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно--исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

Математические представления:

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

Окружающий мир:

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

Природа:

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления

животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности подробно сформулировано в «Федеральной образовательной программе дошкольного образования п.19.7.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Повышение эффективности воспитания ДОО и семьи через проектную деятельность».

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Познавательное развитие» в воспитательно-образовательном процессе

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2015.

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детской деятельности. Подготовительная группа детского сада.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

II.1.3.1. Задачи образовательной работы по программе «Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о Ставропольском крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Ставрополья, стремление сохранять национальные ценности.

Развивать умение использовать современные информационные технологии при общении и взаимодействии с взрослыми и сверстниками.

Приобщать детей к истории Ставропольского края

Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.

Приобщать детей к музыкальному творчеству Ставропольского края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.

Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и крае, включать при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ, городе и округе.

От 6 лет до 7 лет.

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к малой родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

воспитывать чувство гордости за достижения малой родины в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и крае, включать при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ, городе и округе;

обогащать представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним, развивать умения отображать впечатления в различных видах деятельности (изображает, воплощает образы в играх, праздниках, театрализации, разворачивает сюжет и так далее).

П.1.3.2. Задачи образовательной работы по программе М.Кинеевой, В. Кузиной «Финансовая грамота»

Дать представление о свойствах денег.

Дать представление о том, как появились деньги и какие деньги сейчас

Познакомить с основой финансовой безопасности.

Обучить детей навыку контроля за своими финансами.

Обучить детей совершать осознанные покупки.

Обучить детей алгоритму накопления.

Обучить навыкам работы в команде.

Обучить структуре базового проекта.

Обучить навыкам презентации проекта.

П.1.4. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Речевое развитие включает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи;

развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

развитие речевого творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте».

Содержание образовательной области «Развитие речи» представлено *тематическими блоками(направлениями):*

«Формирование словаря»,

«Звуковая культура речи»,

«Грамматический строй речи»,

«Связная речь»,

«Подготовка детей к обучению грамоте»,

«Интерес к художественной литературе».

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.

Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.

Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.

Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.

Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.

Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;

Знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица;

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности подробно сформулировано в «Федеральной образовательной программе дошкольного образования п.20.7.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Активизировать работу педагогов по подготовке к обучению грамоте дошкольников посредством игровой деятельности».

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Речевое развитие» в воспитательно-образовательном процессе:

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.

Книги для чтения детям.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

II.1.5. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» п.21

Извлечение из ФГОС ДО

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)».

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено *тематическими блоками(направлениями):*

«Приобщение к искусству»,

«Изобразительная деятельность»,

«Конструктивная деятельность»,

«Музыкальная деятельность»,

«Театрализованная деятельность»,

«Культурно-досуговая деятельность».

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям, различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

«Ознакомление педагогов с современными технологиями и внедрения их в практику для реализации модельно-конструктивной деятельности в ДОУ».

музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно, оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности подробно сформулировано в «Федеральной образовательной программе дошкольного образования п.21.7.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям *«Культура»* и *«Красота»*, *«Познание»* что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» в воспитательно-образовательном процессе

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядные пособия:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

II.1.5.1 Задачи образовательной работы по программе Е.А. Антипиной

«Театрализованная деятельность в детском саду»

Обуающая. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к театральной культуре. Знакомство с различными видами театров, народным творчеством и традициями народов, научить детей передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи.

Развивающая. Развитие психофизических процессов (восприятия, памяти, внимания, воображения). Вербальной и невербальной стороны речи, творческих способностей (умение перевоплощаться, брать на себя роль). Специальных умений (актер, зритель).

Воспитывающая. Воспитывать положительное отношение к театральным играм, желание играть с театральными куклами, эмоционально – положительное отношение к сверстникам, воспитание воли и уверенности в себе, уважение к традициям и культуре народов.

Воспитывать устойчивый интерес к театральной игровой деятельности;

Расширять представление детей об окружающей действительности, уточнять представление детей о предметах и явлениях, окружающих их;

Развивать диалогическую речь в процессе театральной игровой деятельности;

Учить использовать разные формы взаимодействия между детьми в театрализованной игре;

Стимулировать развитие внимания, памяти, мышления, воображения;

Расширять элементарные математические, экологические, нравственные представления посредством театральной деятельности;

Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, стихов и рассказов, придумывать новые сказки;

Развивать представление о нравственных качествах человека, эмоциональное осознание самого себя;

Воспитывать инициативы и фантазию в изготовлении кукол для собственных спектаклей.

II.1.6. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» п.22

Извлечение из ФГОС ДО

«Физическое развитие включает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено тематическими блоками(направлениями):

«Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,

«Подвижные игры»,

«Спортивные игры» (с 5 лет),

«Спортивные упражнения»,

«Формирование основ здорового образа жизни»,

«Активный отдых».

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности подробно сформулировано в «Федеральной образовательной программе дошкольного образования п.22.7

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», «Познание» что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Физическое развитие» в воспитательно-образовательном процессе

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.

II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие

ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

При реализации Программы педагоги Учреждения используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Педагогические технологии:

Технологии на основе деятельностного подхода:

технология – метод проектов

технология самостоятельной исследовательской деятельности детей

технология детского экспериментирования

Игровые педагогические технологии:

технология «Палочки Кюизенера»

ЛЕГО – технологии

Технологии обучения и развития:

Технология, основанная на ТРИЗ

Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

II. 2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по региональному компоненту.

1. Методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Ставропольского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:
 - чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Ставропольского края;
 - беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;
 - рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.
2. Методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Ставропольского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:
 - игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города;
 - художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Ставрополья, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Ставропольского края;

- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.
3. Методы, обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:
- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры;
 - культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)
- Особое место в системе методов занимает «Модель четырех вопросов». Благодаря этой модели педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания того или иного тематического блока, ориентируясь на зону ближайшего развития детей группы.

II. 3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- ✓ Образовательная деятельность в Учреждении включает:
 - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы Учреждения.

- ✓ Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту

информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

- ✓ Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.
- ✓ В Учреждении создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.
- ✓ Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)
- ✓ Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.
- ✓ Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.
- ✓ К комплексным формам относятся:
 - детско-родительские и иные проекты,
 - тематические дни,
 - тематические недели,
 - тематические или образовательные циклы.
- ✓ Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои

взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

- ✓ Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.
- ✓ В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
- ✓ Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в Учреждении.
- ✓ Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.
- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:
 - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
 - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
 - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
 - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
 - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
- ✓ Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.
- ✓ Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках

отведенного времени педагоги организуют образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

- ✓ При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

- ✓ Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников.

- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

- ✓ Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

II.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня

пребывания ребёнка в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

1. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно

уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

3. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

II.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В соответствии с ФОП ДО главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) **должно придерживаться следующих принципов:**

- 1) об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является *диалог* педагога и родителей (законных представителей).

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

II.5.1. Взаимодействие с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Ведущие цели взаимодействия с семьей:

- Создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.
- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи

Состав семей всего: 16

- полных с родственными отношениями 16
- неполных семей-0..

2. Родителей всего: 32.

- с образованием: высшим 16;
- средне-специальным 8;

- средним 8
- 3. Характер взаимоотношений в семье: (по наблюдению:)
- благополучный 16

II.5.2. План работы с родителями на 2024 – 20245учебный год

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	<p>Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы».</p> <p>Фотоотчет «Наш семейный летний отдых»</p> <p>Родителям на заметку «Конструируем, играем ,наших деток развиваем»</p> <p>Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Здравствуй, осень, золотая»</p>
Октябрь	<p>Рекомендация для родителей «Организация конструирования в домашних условиях»</p> <p>Родительское собрание №1 «Значение конструктивной деятельности в развитии детей старшего возраста».</p> <p>Буклет для родителей «Моя Родина-Россия»</p> <p>Выставка рисунков «Город в котором я живу».</p> <p>Акция «Мы с рождения за безопасность дорожного движения»</p> <p>Консультация для родителей «Формирование представления дошкольников о России»</p>
Ноябрь	<p>Консультация для родителей «День народного единства»</p> <p>«Нет друга нежнее, чем мамочка», праздник, посвященный Дню Матери</p> <p>Консультация «Конструируем вместе с детьми»</p> <p>Буклет для родителей «Путь к здоровью ребенка- лежит через семью».</p> <p>Акция «Конструктор в подарок»</p> <p>- группе «Радуга».</p>
Декабрь	<p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!».</p> <p>Привлечение родителей к совместному украшению группы, музыкального зала к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.</p> <p>Новогодний карнавал</p> <p>Памятка для родителей «Безопасный новый год».</p> <p>Родителям: «Картотека «Чистоговорки для детей».</p> <p>Родителям на заметку: «Расскажите детям про Новый год: русские новогодние традиции».</p>
Январь	<p>Консультация для родителей «Обучаем детей грамоте»</p> <p>Родителям на заметку «Зимние забавы»</p> <p>Тренинг «Сказки веселого язычка».</p> <p>Родительское собрание №2 « Теория и практика обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Акция «Наполни кормушку для птиц»</p> <p>Консультация «История зимних видов спорта»</p> <p>Рекомендация для родителей «Знакомим детей с профессиями»</p>
Февраль	<p>Консультация « Детям о народных промыслах России».</p> <p>Рекомендация « Уроки логопеда»</p> <p>Консультация «День родного языка»</p>

	Консультация «История праздника 23 Февраля» Акция «Герои нашей семьи» Праздник «Защитники России».
Март	Оформление родительского уголка и группы на весеннюю тему. «Весна пришла, весне - дорогу!». Музыкальный праздник: «При солнышке тепло, при мамочке добро» Индивидуальные беседы «Как научить детей совершать добрые поступки» Консультация для родительского уголка «Хлеб всему голова» Рекомендации по чтению детям литературы о малой родине. Выставка рисунков ко Дню Земли: «Сохраним землю нашу».
Апрель	Консультация для родителей «1 апреля -Международный день птиц» Памятка для родителей «День земли» (Осознанное отношение к природным богатствам России). Родительское собрание №3 «Традиции воспитания детей в моей семье» Памятка : «Как научить детей беречь природу» Домашнее задание – «Наша дружная семья» выставка рисунков. Папка-передвижка «В мире космоса».
Май	Организация выставки поделок и рисунков «День Победы». Акция «Детские книги о Великой Отечественной войне в подарок группе «Радуга»» Консультация «День Победы» Папка - передвижка «Как рассказать ребенку о дне Победы». Проектная деятельность на тему «Традиции ,обычай и ценности моей семьи» Памятка «Внимание, насекомые!» Выпускной бал Папка – передвижка «На пороге школы»

II.6. Целевой раздел Программы воспитания МДОУ «Детский сад №40 «Тополек»

II.6.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

II.6.2. Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного

потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

II.6.3. Направления воспитания

II.6.3.1. Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

II.6.3.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом личностном аспектах.

II.6.3.3. Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

II.6.3.4. Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

II.6.3.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

II.6.3.6. Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических,

умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

II.6.3.7. Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

II.6.4. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях моральноговыбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

II.6.5. Нормативное обеспечение реализации рабочей программы воспитания

[Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ](#) «Об образовании в Российской Федерации»;

[ФГОС ДО](#), утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155;

[Федеральный закон от 31.07.2020 года № 304-ФЗ](#) «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

[Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2018 года № 204](#) «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

План мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденный

[распоряжением Правительства РФ от 12.11.2020 № 2945-р](#);

Примерная рабочая программа воспитания, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию ([протокол от «01» июля 2021 № 2/21](#))

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа Учреждения;

должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении;

план работы на учебный год;

документы, регламентирующие воспитательную деятельность в Учреждении штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

III.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования

- формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

III.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;

возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

насыщенность;

трансформируемость;

полифункциональность;

вариативность;

доступность;

безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправности сохранности материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

Предметно-развивающая среда в группе «Радуга»		
Центр двигательной активности	<p>Организовать игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • средней и малой подвижности в групповых помещениях; • средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах; • интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада 	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие; • социально-коммуникативное развитие; • речевое развитие
Центр безопасности	Организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • социально-коммуникативное развитие
Центр игры	Организовать сюжетно-ролевые детские игры. Центр должен включать предметы-заместители	Все образовательные области
Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие; • речевое развитие; • социально-коммуникативное развитие; • художественно-эстетическое развитие

	деятельности детей	
Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие; • речевое развитие; • социально-коммуникативное развитие
Центр экспериментирования	Организовать наблюдение и труд. Содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которые способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие; • речевое развитие; • социально-коммуникативное развитие
Центр познания и коммуникации	Обеспечить расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие; • речевое развитие; • социально-коммуникативное развитие
Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	Все образовательные области
Центр театрализации и музицирования	Содержит оборудование, которое позволяет организовать	Все образовательные области

	музыкальную и театрализованную деятельность детей	
Центр уединения	Снять психоэмоциональное напряжение воспитанников	—
Центр коррекции	Организовать совместную деятельность воспитателя или специалиста с детьми с ОВЗ, направленную на коррекцию имеющихся нарушений	—
Центр творчества	Реализовать продуктивную деятельность детей — рисование, лепку, аппликацию, художественный труд	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие; • познавательное развитие; • социально-коммуникативное развитие

В группе имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, имеется в каждой группе «Уголок уединения» для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников, отдыха.

В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

III.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе «Радуга» материально-технические условия, позволяют достичь обозначенные в Программе цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами

воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

III.3.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

1. Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 6-7л
МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

2. Социально-нравственное воспитание дошкольников Р.С.Буре 3-7л
МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

3. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф.Саулина 3-7л
МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

4. Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю. Белая 2-7л
МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет

Образовательная область «познавательное развитие»

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детской деятельности. Подготовительная группа детского сада.

ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина 6-7 МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова 6-7л
МОЗАИКА-СИНТЕЗ . Москва 2014г . Развитие познавательных способностей дошкольников Е.Е.Крашениников, О.Л.Холодова 4-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

Проектная деятельность дошкольников Н.Е.Веракса. А.Н. Веракса 5-7л
МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

Трудовое воспитание в детском саду Л.В.Куцакова 3-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Л.Ю.Павлова 4-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

Образовательная область «речевое развитие»

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.

Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». -М.: ТЦ Сфера, 2013.

Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 6 лет «От А до Я» Москва просвещение 2023г.

.Е.В. Колесникова Развитие интереса и способности к чтению у детей 6-7 лет Москва просвещение 2023г.

Е.В. Колесникова Демонстрационный материал «Слова, слоги, буквы» 6-7 лет

Книги для чтения детям

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова 6-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

Детский сад: будни и праздники «Линка-пресс» Москва 2006г

Театрализованная деятельность в детском саду Е.А. Антипина «ТЦ Сфера» 2010г

Театрализованные представления в детском саду Е.А. Антипина «ТЦ Сфера» 2010г

Наглядные пособия:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.

Образовательная область «физическое развитие»

4. Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева 6-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

5. Малоподвижные игры и игровые упражнения М.М.Борисова 3-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

6. Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова 2-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014г

7. Оздоровительная Гимнастика комплексы упражнений Л.И.Пензулаева 3-7л МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014

Педагогическая диагностика

М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе. . М. Просвещение, 2023г.

Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций. . М. Просвещение, 2023г.

Н.М.Аксарина, К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста. М. Просвещение, 2018г.

Методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Р.М.Литвинова Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (Стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). Старополь, 2015г.

2. «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н

3. Театрализованная деятельность в детском саду Е.А. Антипина «ТЦ Сфера» 2010г

4. Театрализованные представления в детском саду Е.А. Антипина «ТЦ Сфера» 2010г

Мария Кинеева, Вероника Кузина «Финансовая грамота» Рабочая программа с методическими рекомендациями 2023г.

III.3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (ФОП п.33.1.6)

III.3.3. Примерный перечень музыкальных произведений

от 6 лет до 7 лет (ФОП п.33.2.8).

III.3.4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 6 до 7 лет (ФОП п.33.3.5).

III.3.5. Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения с взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

III.3. 6. Анимационные произведения

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) (ФОП п.33.4.2).

III.3.7. Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.
 Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёрЛ.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1969.

III.4. Примерный режим и распорядок дня в подготовительной группе «Радуга»

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 12.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Обед	12.00 – 13.00
Подготовка косну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.00 – 17.30

III.5. Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Сюжетно – ролевые игры

	- Сюжетно-ролевые игры	
Познавательное развитие	- ОД по познавательному развитию - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа
Речевое развитие	- ОД по развитию речи - Чтение - Беседа	- Театрализованные игры - Развивающие игры - Дидактические игры - Словесные игры - Чтение
Художественно-эстетическое развитие	- ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев	- Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
Физическое развитие	- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - Специальные виды закаливания - Физкультминутки - ОД по физическому развитию - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Ритмическая гимнастика - Хореография - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

III.6. Модель двигательного режима

Виды деятельности	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные;	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.

- бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	
Оздоровительные мероприятия: -гимнастика пробуждения -дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: -артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика; -зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

III.7. Модель закаливания детей дошкольного возраста

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями, босохождение.	до 25
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 25
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа с учетом погодных условий
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом тёплого времени года и индивидуальных особенностей ребенка	соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10

Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (обширное умывание)	5-15
Игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп	7-10

III.8. Расписание ООД, комплексно-тематическое планирование, культурно - досуговая деятельность группы «Радуга» и сложившиеся традиции Учреждения,

календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП п.36.4

III.8.1. Расписание ООД

Дни недели	
Понедельник	9.00 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 9.30 Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 10.10 Физическое развитие
Вторник	9.00 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.40 Познавательное развитие (ФЭМП) 10.30 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
Среда	9.00 Речевое развитие 9.40 Конструирование/ Ручной труд 11.00 Физическое развитие (в) 15.20 Театральный кружок
Четверг	9.00 Речевое развитие/Основы грамотности 9.40 Познавательное развитие (ФЭМП)/финансовая грамотность 10.30 Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Пятница	9.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.30 Физическое развитие

III.8.2 Комплексно-тематическое планирование в группе «Радуга»

Месяц	Недели	Темы
Сентябрь 1 сентября – День Знаний, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	1	День знаний.
	2	Осень дарит нам подарки.
	3	Я хочу быть здоровым.
	4	Мой любимый детский сад. (Профессии работников детского сада).

Октябрь 1 октября – Международный день пожилых людей, 4 октября - День защиты животных, 16 октября - День отца в России.	1	Город, в котором я живу. (День города Зеленокумска)
	2	Краски осени.
	3	Правила дорожного движения. (Мониторинг)
	4.	Мониторинг
Ноябрь 4 ноября – День народного единства, 27 ноября - День матери в России.	1.	Я, ты, он, она - вместе дружная страна . (4 ноября - День народного единства. Дружба и взаимопомощь народов).
	2	С чего начинается Родина? (Малая Родина)
	3	Удивительный мир животных. (Дикие животные, животные красной книги).
	4	Нет друга нежнее, чем мамочка» (День матери).
Декабрь 31 декабря – Новый год.	1	В декабре, в декабре пляшет вьюга на дворе (Явления неживой природы).
	2	Зимняя лаборатория.
	3	Умный дом и праздник в нем. (Безопасное поведение в быту, электроприборы).
	4	Новогоднее волшебство (Празднование нового года в России).
Январь 14 января – Старый Новый год.	2	«Зимние забавы» (Русские народные игры и забавы).
	3	Не даром говорится – дело мастера боится. (Профессии взрослых).
	4	Удивительный мир птиц.
	5	Зимние виды спорта (История зимних видов спорта. Достижения России).
Февраль 21 февраля - Международный день родного языка, 23 февраля – День Защитника Отечества.	1.	Уроки вежливости и этикета.
	2.	Такой разный транспорта.
	3.	Наша армия родная (Профессии военных).
	4.	Народные промыслы России Масленица.

Март 8 марта – Международный женский день , 27 марта – Всемирный день театра .	1	При солнышке – тепло, при матушке добро. (Праздник - 8 марта).
	2	Мой край хорош в любое время года.
	3	Хлеб всему голова. (Ценность хлеба. Профессия - хлебороб).
	4	Народная культура и традиции.
Апрель 1 апреля – День улыбок , 1 апреля - Международный день птиц , 2 апреля – Международный день детской книги , 12 апреля - День космонавтики .	1	Книжжина неделя.
	2	Цветущая весна. (День космонавтики).
	3	Экологическая неделя «День земли» (Осознанное отношение к природным богатствам России). (Мониторинг)
	4	Весенние чудеса. (Сезонные изменения в природе). (Мониторинг)
Май 1 мая - Праздник Весны и Труда , 9 мая – День Победы .	1	Никто не забыт, ни что не забыто.
	2	Внимательный пешеход.
	3	Почемучки. (Познавательное – исследовательская неделя)
	4	Скоро лето.

III.8.3. Культурно - досуговая деятельность

1	«День Знаний!» - Праздник	сентябрь
2	«Осенние подарки» - Викторина	сентябрь
3	«Краски Осени» - Праздник Осени	октябрь
4	«Город в котором я живу» - Просмотр презентации.	октябрь
5	«С чего начинается Родина» - Викторина	ноябрь
6	«Нет друга нежнее, чем мамочка» - Праздник, посвященный Дню Матери	ноябрь
7	«В декабре декабре пляшет вьюга на дворе» - Викторина	декабрь
8	«Новогодний карнавал» - Музыкальный праздник	декабрь
9	«Январь-Батюшка год начинает, зиму венчает» - Просмотр презентации	январь
10	Спортивный праздник (Русские народные игры изабавы)	январь
11	«Такой разный транспорт» -Просмотр презентации.	февраль
12	«Защитники России» - Праздник к 23 февраля	февраль
13	«При солнышке тепло, при мамочке добро» - Утренник, посвященный 8 Марта	март
14	Широкая масленица	март
15	«Космическое путешествие» - Викторина о космосе	апрель
16	«Международный день птиц» - Просмотр презентации	апрель
17	«Никто не забыт, ничто не забыто» – Тематический вечер	май
18	Выпускной вечер	май

III.8.4.Календарный план воспитательной работы

(в соответствии с ФОП п.36.4.)

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.